




El saber ancestral desde la escuela, plantas medicinales para las desarmonías propias

Ancestral knowledge from school, medicinal plants for own disharmonies

Conhecimentos ancestrais da escola, plantas medicinais para as próprias desarmonias

José Rebolledo¹


Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá – Bogotá, Colombia

 <https://orcid.org/0000-0003-2234-2805>

jrebol2@ibero.edu.co (correspondencia)

Flora Chilo

Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá – Bogotá, Colombia

 <https://orcid.org/0000-0002-7117-0213>

fchilo@ibero.edu.co

Juan Castañeda

Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá – Bogotá, Colombia

 <https://orcid.org/0000-0001-7632-7526>

juan.castañeda@ibero.edu.co

DOI: <https://doi.org/10.35622/j.rca.2022.03.003>

Recibido: 06/07/2022 Aceptado: 15/10/2022 Publicado: 18/10/2022

PALABRAS CLAVE

costumbres,
etnobotánica, medicina
tradicional, plantas
medicinales, saberes
espirituales.

RESUMEN. La presente investigación buscó analizar y reportar los conocimientos en atención de desarmonías espirituales con plantas medicinales en el marco de la línea de interculturalidad, y el tipo de investigación es cualitativo con diseño de investigación acción participativa, en donde desarrollo en la Institución Educativa de la vereda Andalucía del municipio de Caldono Cauca, con la participación de los estudiantes de la comunidad Nasa en el modelo del Sistema de Educación Propio en las cuales se aplicaron los instrumentos de recolección de datos con tres actores vitales del proceso: sabedores espirituales del resguardo indígena, familias y estudiantes. Desde la técnica de grupos focales se recoge la voz de los sabedores espirituales en la atención de las desarmonías propias con el uso de plantas medicinales, se desarrolla la experiencia de la huerta con los niños y niñas y conversatorio con familias para garantizar el fortalecimiento de saber ancestral en los usos y costumbres, para este estudios se tiene una matriz de análisis de resultados y conclusión del conocimiento de desarmonías propias y su atención por parte de la familia, como producto de investigación un folleto como instrumento de fácil consulta de las familias en la atención de sus hijos desde la medicina ancestral y garantizando el papel protagónico de la educación en la pervivencia de la cultura.

¹ Investigador de la Corporación Universitaria Iberoamericana.



KEYWORDS

customs, ethnobotany, traditional medicine, medicinal plants, spiritual knowledge.

ABSTRACT. The present investigation sought to analyze and report the knowledge in attention to spiritual disharmonies with medicinal plants within the framework of the intercultural line, and the type of investigation is qualitative with a participatory action research design, where development in the Educational Institution of the village Andalusia of the municipality of Caldono Cauca, with the participation of the students of the Nasa community in the model of the Own Education System in which the data collection instruments were applied with three vital actors of the process: spiritual knowledge of the indigenous reservation, families and students. From the technique of focus groups, the voice of the spiritual experts is collected in the care of their own inharmonies with the use of medicinal plants, the experience of the garden is developed with the children and conversation with families to guarantee the strengthening of knowledge ancestral in the uses and customs, for this study there is a matrix of analysis of results and conclusion of the knowledge of own disharmonies and their care by the family, as a research product a brochure as an easy reference tool for families in the care for their children from ancestral medicine and guaranteeing the leading role of education in the survival of culture.

PALAVRAS-CHAVE

costumes, etnobotânica, medicina tradicional, plantas medicinais, conhecimento espiritual.

RESUMO. A presente investigação procurou analisar e relatar o conhecimento em atenção às desarmonias espirituais com plantas medicinais no âmbito da linha intercultural, e o tipo de investigação é qualitativa com um desenho de pesquisa-ação participativa, onde o desenvolvimento na Instituição Educacional da aldeia Andalusia do município de Caldono Cauca, com a participação dos alunos da comunidade Nasa no modelo do Sistema Próprio de Educação em que os instrumentos de coleta de dados foram aplicados com três atores vitais do processo: conhecimento espiritual da reserva indígena, famílias e alunos. A partir da técnica de grupos focais, recolhe-se a voz dos especialistas espirituais no cuidado de suas próprias desarmonias com o uso de plantas medicinais, desenvolve-se a vivência da horta com as crianças e conversa com as famílias para garantir o fortalecimento dos saberes ancestrais nos usos e costumes, para este estudo existe uma matriz de análise de resultados e conclusão do conhecimento das próprias desarmonias e seus cuidados por parte da família, como produto de pesquisa uma brochura como ferramenta de fácil consulta para as famílias no cuidado de seus crianças da medicina ancestral e garantindo o protagonismo da educação na sobrevivência da cultura.

1. INTRODUCCIÓN

El conocimiento es muy importante sobre las plantas medicinales, en las cuales hay que buscar estrategias que permitan realizar una amplia difusión del conocimiento ancestral que ha demostrado ser efectivo para el manejo de diferentes enfermedades, desde los pueblos originarios milenariamente se ha hecho uso de las plantas medicinales en las prácticas de salud, desde la aparición de la especie humana, convirtiéndose en una dinámica que se desarrolla desde el punto de vista familiar y comunitario, destacándose durante mucho tiempo como un recurso curativo.

De igual manera hay que resaltar el logro del reconocimiento del Sistema Indígena de Salud Propia e Intercultural – SISPI, y el trabajo que han venido desarrollando las comunidades indígenas, en donde se ha retomado y fortalecido los procesos de recuperación de esta práctica cultural; este ejercicio investigativo es planteado en la institución educativa con los estudiantes, que hablan la lengua materna Nasa-yuwe, los usos y costumbres propios de su comunidad indígena y centran su interés en la vinculación de los padres, madres y familias en la atención de sus hijos, teniendo en cuenta que la institución educativa y las prácticas pedagógicas pueden hacer grandes aportes, entre el saber ancestral propio de la comunidad indígena Nasa y la permanencia de este saber en usos y prácticas culturales que se transmiten entre las familias, los niños, jóvenes para las nuevas generaciones.

Para el pueblo Nasa, los usos, costumbres y la sabiduría ancestral han permanecido y se fortalece en la medida en que la identidad cultural se desarrolle en la cotidianidad, por lo tanto, se plantea a manera de pregunta de investigación ¿Cómo la práctica pedagógica articula el saber ancestral en el uso de plantas medicinales para las desarmonías propias? ya que estas son desarmonías propias que se presentan con más frecuencia en las familias indígenas en el territorio.

La investigación plantea Articular la práctica pedagógica con el saber ancestral en el uso de plantas medicinales para la atención de las desarmonías propias de niños y niñas, sensibilizando a los padres de familia en el uso de las plantas medicinales, para la atención de las desarmonías propias, para el fortalecimiento del saber ancestral en la familia, además podemos identificar el conocimiento de los sabedores, sobre las plantas medicinales para curar las desarmonías propias, determinando las plantas medicinales que se utilizan para las desarmonías como es el mal de ojo y susto en los niños y niñas menores de siete años y el uso adecuado por cada desarmonía.

El conocimiento de las desarmonías y manejo de las plantas medicinales al interior de las familias, esto ha permitido que la medicina propia es más efectiva que la medicina occidental, por tal razón se socialización y sensibilización de las familias para la apropiación de los saberes ancestrales en el uso de las plantas medicinales; teniendo en cuenta que la Institución Educativa, en su mayoría de los padres de familia aplican las prácticas tradicionales y utilizan la medicina ancestral como alternativa para la atención en salud, ejercida por los sabedores espirituales con diferentes dones como son los sabedores espirituales, médicos tradicionales, parteras, sobanderos, yerbateros y pulsadores quienes, de forma empírica, a través del cateo han encontrado la naturaleza del poder curativo con las plantas medicinales.

Por lo cual se hace necesario, fortalecer los conocimientos y saberes propios del territorio, ya que la población se siente atraída por consumir medicamentos de tipo comercial producidos por la industria farmacéutica, dejando en segundo plano la medicina tradicional, por tanto, se ve la necesidad de una sensibilización y apropiación institucional educativa y comunitaria en la utilización de las plantas medicinales, dado que la población infantil ha sido la más afectada por las desarmonías propias lo que demanda de la atención de todos y todas para el buen vivir de la familia, ya que la ciencia y los sabedores espirituales siempre han estado para la protección y potencialización del equilibrio y la armonía hombre y naturaleza.

El conocimiento de las desarmonías y el manejo de las plantas medicinales al interior de las familias, ha reconocido que la medicina propia es más efectiva que la medicina occidental, por tal razón la socialización y sensibilización a las nuevas familias es importante para la apropiación de los saberes ancestrales en el uso de las plantas medicinales; en nuestro territorio en su mayoría de los padres de familia aplican las prácticas tradicionales y utilizan la medicina ancestral como alternativa para la atención en salud, ejercida por los sabedores espirituales con diferentes dones, ellos a través del cateo han encontrado la naturaleza del poder curativo con las plantas medicinales.

La Institución Educativa articular el saber ancestral con las prácticas pedagógicas a través de la sensibilización a los padres de familia en el uso de las plantas medicinales para la atención de las desarmonías propias de los niños y niñas menores de siete años, como fortalecimiento del saber ancestral en la comunidad.

Según Simoni y Pera (2016) manifiesta que en donde se analiza el conocimiento es tramitados de generación en generación por su familia, además Alvares de Zayas (2008) hace referencia a la reducción de las ofertas de



las plantas leñosas arbóreas y otras en el mercado Nacional, y la desaparición de numerosas especies ornamentales que solo se pueden reproducir por semillas, con esto se pretende profundizar el conocimiento de la diversidad biológica Nacional, para estructurar su protección y uso racional para promover su conocimiento público y para incentivar planes de educación ambiental.

De igual manera Peredo Lazarte y Pinto Ríos (2020) afirman que el uso de las plantas con fines medicinales es tan antiguo como la propia historia del hombre, que por necesidad se fue perfeccionando su uso, ya que cada cultura ha adquirido conocimientos que se heredan de generación en generación, también Trujillo y Gonzales (2011), manifiesta que las plantas medicinales utilizadas por tres comunidades indígenas en el noroccidente de la Amazonia colombiana es por la dificultad para acceder a los centros de salud, pero hacen referencia que el conocimiento etnofarmacológico de estas comunidades es importante para tratar rápida y efectivamente enfermedades comunes.

La Organización Mundial de la Salud (OMS), estima que el 30% que la mortalidad mundial se debe a las enfermedades isquémicas cardíacas y esta es la responsable del mayor número de muertes, con una tasa de mortalidad asociada de 84 y 53 años de edad, en los años 2005, y 18 y 52 para el año 2010 respectivamente.

El año 2019, realiza una investigación titulada Estrategias de competitividad para los productores de plantas medicinales en Colombia; Plan Nacional de Negocios Verdes, Biocomercio (Duran, 2019). Esta se basa en el desconocimiento y la falta de capacitación para mejorar la producción, ingresos al mercado internacional, también la falta de estrategias para el aprovechamiento de las oportunidades del crecimiento de los ingresos.

Chavaco Trochez (2020) realizó una investigación denominada: Análisis de las prácticas de medicina alternativa de la comunidad Misak que involucren el uso y manejo de las plantas ancestrales en el resguardo de guambia, municipio de Silvia; las plantas ancestrales, la medicina tradicional, hacen parte medicina alternativa, todo esto es un conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas basados en teorías, creencias y experiencias indígenas de las diferentes culturas, en la cual las la investigaciones se realizan por la pérdida de las costumbres ancestrales y la falta de parteras y médicos tradicionales los llevó a buscar atención médica occidental, pero ellos mismos sentían discriminación al ir a un centro de salud.

Al igual que Zambrano Ocampo (2021) hace una relación de los procesos lectores y escritos, del cultivo, uso y consumo de las plantas medicinales, comprendiendo que la educación es una línea de formación progresiva que analiza, reflexiona y construye sociedad desde el conocimiento; por otro lado, se ve el desconocimiento del uso de las plantas medicinales propias y foráneas del territorio, esta investigación busca a través de la observación e indagación resolver dicha problemática en el contexto especificado, fortaleciendo los procesos de lectoescritura a través del cultivo, uso y consumo de las plantas medicinales como estrategia de acercamiento al conocimiento de la salud propia e identidad de los pueblos originarios.

Esta investigación se aborda su marco legal a partir de la normativa que se ha ganado en los diferentes ejercicios, con el gobierno nacional desde la jurisdicción especial indígena en la cual se considerada unos decretos, para el manejo y utilización de la medicina ancestral y el uso de las plantas medicinales en los territorios indígenas en Colombia, desde el año 2000 el (Consejo Regional Indígena del Cauca) viene liderando el proceso de salud propia, teniendo en cuenta a los mayores conocedores del saber ancestral Nasa, viendo en la revitalización de las prácticas culturales, colectivas y familiares, en una estrategia de pervivencia, por tanto, el programa de salud asumió la tarea de concretar la implementación del modelo de cuidado en salud, teniendo en cuenta el

conocimiento Nasa el cual se entiende y asume como el conjunto de creencias, sentimientos y prácticas tradicionales que son vivenciadas a nivel personal, familiar y comunitario.

La OIT (2014) en el ejercicio de dar cumplimiento al convenio 169, en donde afirma que una nación como Colombia, se puede desarrollar dentro un ámbito democrático, mientras no se acepte el derecho que tienen sociedades diferentes a la nuestra, a vivir a gozar de acuerdo a sus propios valores creencias y cosmovisiones, de igual manera la Constitución Política promulgado 1991 asigna al Estado la obligación reconocer y proteger la diversidad étnica y cultural de los pueblos indígenas.

En la concepción Nasa, todo se encuentra profundamente relacionado con el entorno natural y nada podría ser anunciado si no se cuenta con las señales que brinda el sol, la luna, las estrellas, el agua, los páramos, el viento, la lluvia, el arcoíris, los animales y la misma naturaleza, cada uno de estos seres comparte la vida con el individuo desde el primer momento, de ahí que el territorio se entienda como el espacio de vida que requiere de una relación equilibrada y armónica, regulada por unas normas de comportamiento que permitan la convivencia entre los espacios terrestre ó *Kiwewe'sx* donde habita el Nasa, animales, plantas, ríos, piedras, cerros y lagunas, el celeste ó *Êe' Kiwe* en donde habitan los espíritus progenitores generadores de vida y el espacio subterráneo donde residen otros espíritus como el *Kiwe Sxi'*.

Esta concepción de vida, la memoria colectiva de los ancestros ayuda a sembrar y tejer la vida, porque con el paso del tiempo es que se va transmitiendo la sabiduría, para lograr que el Nasa enraíce su existencia. Como lo reconocen Tabares Fernández y Molina Bedoya (2014) que la cosmovisión entonces es: una noción amplia que no se reduce al conjunto de prácticas culturales de un pueblo como los rituales, los mitos, las tradiciones orales, las leyendas, la posición mística o la religión, por ella se entiende el proceso de creación de dispositivos para interpretar y actuar en el mundo.

La relación hombre, naturaleza y cultura se refleja en todas las acciones de la vida cotidiana quien conoce, maneja y regula estas relaciones es el Medico Tradicional y las plantas medicinales, través de normas naturales con los conocimiento medicinales, los sueños y las señas del cuerpo; de esta manera la espiritualidad de los Nasas está establecida en la relación con la naturaleza (Territorio) y los espíritus que en ella habitan, estas relaciones se determinan a través de los rituales individuales, colectivos y comunitarios que conllevan a la construcción de la identidad cultural, el comportamiento protector del territorio es una condición de sostenibilidad y permanencia de los pueblos originarios, la salud está asociada a una relación armónica desde el territorio y que lucha por los territorios.

Por lo tanto el sistema de salud del territorio está encaminado a la inclusión de todos los comuneros en la toma de decisiones sobre su propia salud, la inclusión se refiere también al reconocimiento de los saberes, creencias y prácticas de la medicina tradicional en el uso de las plantas medicinales y a su relación, articulación e integración con la medicina occidental, en la atención a los comuneros, a través del diálogo y el análisis reflexivo, respetuoso y en condición de igualdad, en la cual se busca favorecer a la garantía de las situaciones de armonía y buen vivir, centrado en el respeto y fortalecimiento de la sabiduría ancestral, a partir del plan de Vida.

Teniendo en cuenta que el uso de la medicina ancestral en el tratamiento de las desarmonías propias es una práctica que se ha llevado a cabo desde mucho tiempo y ha demostrado que es una de las mejores iniciativas favoreciendo a la persona, familia y comunidad que mantiene y conserva el uso de plantas medicinales, caso

particular las comunidades indígenas del área rural en donde se utiliza este recurso, manteniendo su valor, usos y costumbres de su cultura.

Como lo afirma Clerisme (1985, p. 99):

La medicina tradicional se basa en las tradiciones, en la destreza de la curación que ha pasado de una generación a otra; este tipo de medicina es el fruto de atenta observación y un conjunto de fragmentos de información y de experiencias adquiridas con el correr del tiempo; El tul (huerta casera) está relacionados con el cultivo de las plantas medicinales en la familia y las demás formas de relación y trabajo con la tierra, acompañada de un profundo conocimiento del medio natural, nuestros abuelos eran agricultores y siempre tenían las plantas medicinales para preparar los remedios caseros para las diferentes desarmonías propias (enfermedades), como elemento de cohesión sociocultural y estrategia de defensa, conservación del territorio para vivir en armonía.

El conocimiento de la medicina propia en el área rural del municipio de Caldono puede estar disminuyendo con el paso del tiempo, debido a que en la población se ve un menor interés o preocupación por parte de los jóvenes de mantener estos valores ancestrales de la cultura ancestral, ya que la sociedad moderna y el desarrollo humano está haciendo que se pierda la cultura tradicional y de la identidad cultural de pueblo Nasa, de igual manera la utilización de las plantas curativas adecuadamente, como lo hacían nuestros abuelos.

Conscientes en la construcción de esta investigación, es importante conocer el rumbo de aprendizaje de la medicina propia y su puesta en práctica, además, conocer de sus experiencias y su contribución en la enseñanza a los jóvenes, la familia juega un papel muy importante en la formación de los niños, niñas y adolescentes ya que los padres son los primeros educadores en la inculcación de los valores y principios de convivencia desde el hogar, además la familia Nasa siempre ha tenido y ha estado en unidad desde la integralidad en la enseñanza de los usos y costumbres de acuerdo a su cultura, en la cual desde el momento de la concepción del nuevo integrante de la familia.

En este sentido los padres y demás familiares hacen parte del ejercicio del cuidado y protección de la nueva vida con el sabedor espiritual y la partera, quienes acompañan todo este proceso hasta el momento del nacimiento y siempre están pendientes en cada ciclo de vida; la articulación de la escuela es complementar los conocimientos con la información externa para que los niños de la comunidad Nasa amplíen sus conocimientos con la educación occidental, desde la parte teórica poniendo en práctica lo aprendido desde los dos conceptos, el conocimiento propio y conocimiento externo, por tal razón, la educación para las comunidades indígenas está fundamentada desde la ley de origen, derecho mayor, derecho propio y la ley natural para no romper la articulación familia y escuela.

También hay que tener en cuenta que las desarmonías y el desequilibrio se da entre el cuerpo, la mente, espíritu y la naturaleza, en donde se rompe la relación con todo lo que existe, aun con uno mismo, la familia, la comunidad, el territorio, los elementos de la naturaleza, las fuerzas cósmicas entre otras; las causas son por la desobediencia la Ley de Origen, el Derecho Mayor y el Derecho Propio.

No reconocer la cosmovisión y la cosmogonía, no reconocer la interdependencia con todos los seres y la naturaleza, no respetar la autodeterminación Nasnasa, no preservar el saber ancestral, no garantizar la soberanía y la seguridad alimentaria, no respetar los derechos de la comunidad y su integralidad, esto se manifiesta en diferentes formas como en los desórdenes fisiológico (biológico) del cuerpo humano, perturbando las relaciones

con los otros, con la naturaleza, la espiritualidad, la parte emocional y mental que conlleva a la necesidad de reequilibrarse, esto está en el restablecimiento de la unidad y la armonía en el individuo y entre él y el espacio que lo rodea.

Las referencias de las desarmonías si existen en el planeta con tradición milenaria y ha sido ampliamente descrita en diferentes lugares del mundo, pese al desconocimiento que la medicina de occidente ha querido implantar, al respecto Gracia (2015, p.100) sustenta, que su origen geográfico e histórico resulta imposibles de reconstruir, pero su presencia se constata en buena parte del globo, y que hay registros desde su antigüedad.

Entonces hay que comprender como cada cultura y grupo social percibe la desarmonía desde la cosmovisión y la relación que establece con la madre tierra y entre los seres que la habitan, de esta manera se atiende la misma estableciendo un significado propio en el sistema cultural de un pueblo o etnia.

Por lo tanto, la desarmonía propia del Tutxh uta wee (Mal de ojo), es una enfermedad causada por la mirada fuerte de una persona que tiene mucha energía negativa, por eso la gestante, tiene que andar bien abrigada para proteger él bebe, pero también según los conversatorios con los sabedores espirituales han detectado que Tutxh uta wee (Mal de ojo), es por la mala alimentación de la madre durante su gestación.

La desarmonía propia: Ukhxni wee (susto), es una enfermedad causada por una visión, trueno o accidente, esta enfermedad es muy peligrosa, si no se cura en su determinado tiempo, esto con el pasar de los años, puede produce la enfermedad de la epilepsia como lo llaman en la medicina occidental; este tipo de desarmonías le puede dar a cualquier persona y en diferentes edades; los síntomas pueden aparecer en cualquier momento, desde días hasta años después de sufrir el suceso y en los casos extremos, puede producir la muerte.

Por eso el sabedor espiritual, o medico tradicional, con solo ver la persona se da cuenta que está asustado, el procedimiento es recoger y estabilizar los pulsos y catear las plantas medicinales para tomar, en ocasiones al recoger los pulsos, por medio del cateo el sabedor identifica un tratamiento más apropiado para el enfermo y la familia tiene que acatar las directrices del sabedor espiritual para que se cure lo más rápido posible.

Los sabedores espirituales, son personas que por su labor o llamado de la naturaleza, han desarrollado un nivel más allá del entendimiento y conocimiento acerca de plantas medicinales algunos de manera empírica, esta práctica les permite identificar, transformar y utilizar las plantas medicinales en la medicina propia y así dar un tratamiento a diversos desequilibrios o desarmonías propias en la comunidad.

Sus conocimientos espirituales les permiten utilizar las plantas medicinales, según las desarmonías presentadas en cada persona por medio del cateo (señas, sueños y visiones) por lo tanto el tratamiento lo hacen a través de infusiones, lavados, vaporizaciones realizadas con plantas naturales de la región según el cateo espiritual; además se considera que las costumbres son las diferentes tradiciones que se tiene dentro de la cultura como los rituales mayores, de acuerdo a calendario propio andar del tiempo, para los pueblos indígenas Nasas.

El enunciado de los abuelos es que los caminos que dejamos están allí, para poder transitar y volver realidad las aspiraciones de la vida, aunque hay tiempos difíciles a los cuales se refieren, que los caminos que se han ido trazando y se convierten en fundamentos para nuestra resistencia, pues la historia que se va constituyendo a su alrededor, nos representa a la vez la fuerza necesaria para avanzar, la alegría necesaria para vivir en armonía y la sabiduría necesaria para tomar decisiones y continuar abriendo nuevos caminos.

Estos saberes que a la vez son normas de comportamiento para la vida del Nasa como producto de la memoria colectiva se dinamizan desde la procreación, pasan por el fogón, transitan por las huertas, por cada uno de los rituales y por todo lo que el Nasa recorre con su pensamiento sobre el territorio; la acción del enraizamiento del Nasa es nuestro punto de partida y a la vez de apoyo para asumir con seguridad y fortaleza los tiempos difíciles que se avecinen, es la esencia del derecho mayor que proviene de la sabiduría de nuestros antepasados creadores y nos recuerda permanentemente la importancia de saber convivir aunque existan diferencias entre nosotros mismos.

En la cual tenemos que reordenar nuestro pensamiento cuando sea necesario es una responsabilidad permanente que debemos llevar encima para todas las generaciones de nuestro pueblo, pero siempre esta acción de reordenar deberá hacerse bajo la orientación de la palabra desde el u'us ya'knxi (pensar con el corazón).

Como lo afirma Idiazábal (2017, p.140):

Que la lengua nativa transmite la cosmovisión y los propios valores y contenidos culturales Nasa (los rituales, el fogón como herramienta pedagógica y de transmisión de la memoria inmaterial, las relaciones con la naturaleza, las narrativas tradicionales por los mayores y las mayores, etc.), esto es, transmitir el legado sociocultural de las comunidades ancestrales, la lengua materna tiene un sentido de comunicación desde la integralidad como familia, territorio, cuidado y preservación de los usos y costumbres de las comunidades indígenas en el territorio.

2. MÉTODO

La presente investigación está basada en el método cualitativo, con el que se busca indagar sobre el conocimiento y manejo de las plantas medicinales de las desarmonías propias como el mal de ojo y susto, consecuentes del aporte de cada uno de nuestros sabedores ancestrales, en la construcción de esta investigación, en este contexto, para la caracterización de las plantas medicinales nuestros sabedores nos brindaron nuevas alternativas de curación con la medicina propia, en la cual, esta propuesta es una oportunidad para preservar y fomentar estas actividades, además de contribuir en la conservación de las prácticas, usos y costumbres como pueblos originarios.

El proyecto de investigación en la ruta cualitativa es la Investigación Acción Participativa, toda vez que, como lo afirma Hernández busca, “resolver problemáticas y mejorar practicas concretas” (2018, p. 560) atendiendo a que la presente propuesta de investigación postula la necesidad de extender el saber ancestral, los usos y costumbres del pueblo Nasa en las nuevas generaciones de padres y madres de familia.

Dentro de nuestra comunidad, contamos con un talento humano propio, como son los sabedores espirituales, personas que participan activamente de la investigación en compañía de algunos familiares, aunque también comparten un espacio de atención en el centro de cuidado, donde se atienden los desequilibrios y desarmonías propias a la población en general; de igual manera las familias de niños y niñas de grado primero del colegio Instituto Técnico Agropecuario hicieron partícipes de la investigación.

Los sabedores espirituales son las primeras personas a quienes se acudió en esta investigación, de igual manera se incluye a las familias de los niños y niñas de grado primero de la institución educativa; pero también existe un grupo minoritario, pero no menos importante conocido como “sobanderos”, quienes cumplen la labor de

curar las lastimaduras, desgarros, torceduras, mediante la aplicación de emplastos, pomadas realizadas por los mismos o bajo recomendación a cremas comerciales, este grupo no pertenecerá al estudio debido a que su labor no trata sobre las enfermedades propias, el cual es materia de estudio en esta investigación.

En este sentido el desarrollo del planteamiento del problema, fue a partir del reconocimiento del contexto, planteando la pregunta problema, los objetivos de la investigación y la justificación; a partir de este planteamiento de desarrolla el marco de referencia revisando antecedentes y planteando el marco legal, teórico y conceptual a la luz de las categorías referentes a la investigación, esta fase se cierra con el planteamiento del diseño metodológico el cual establece el tipo de investigación.

En la inmersión del contexto se desarrollan los instrumentos de recolección de datos con los actores y población como son los sabedores en el grupo focal, padres de familia grupo focal, en cuanto a los estudiantes se aplicó la técnica de la observación durante la implementación de la huerta de plantas medicinales.

La organización de los datos recolectados, se plantean los resultados fruto de la triangulación de datos, el análisis de resultados y la discusión para diseñar el producto de la investigación y determinar las conclusiones y proyección de la misma, donde se busca socializar ante la institución educativa, las familias y la comunidad académica el documento de investigación, el artículo y el producto de investigación.

Este ejercicio de investigación se desarrolló en cuatro fases durante cada fase cuenta con unas acciones específicas para dar respuesta al objetivo planteado, para ello se utilizó la técnica de grupo focal generando conversatorios, a técnica de observación con los estudiantes, durante los conversatorios los sabedores ancestrales, y los demás asistentes participan con lluvias de ideas, intercambio de experiencias entre sabedores espirituales, este trabajo se llevó acaba bajo la orientación del sabedor espiritual, en donde se iniciará con un ritual de apertura con una armonización para pedir permiso a los espíritus de la madre tierra.

Este trabajo del grupo focal, durante este ejercicio de investigación fortaleció los conocimientos del uso de las plantas medicinales para las desarmonías propias ya que muchas familias desconocían estos saberes de curación de diferentes enfermedades o desarmonías propias en el territorio; el grupo focal de padres de familia, durante estos encuentros se indago sobre el cuidado y atención de los niños y niñas en las desarmonías propias, determinando lo siguiente, ¿cómo identifica la desarmonía propia en un niño enfermo?, ¿Es importante conocer las plantas medicinales para el manejo y uso durante las desarmonías?

Con estas preguntas orientadoras se podemos profundizar más si la familia todavía practica la medicina ancestral y utiliza las plantas medicinales como la primera medicina para el tratamiento de sus hijos en la familia; la técnica de observación, que fue desarrollada con los estudiantes, se basa, el respeto y cuidado de las plantas medicinales en la huerta medicinal (tul) de la Institución educativa, en donde se tendrá en cuenta los siguientes referentes, fase de la luna para la siembra de las plantas medicinales, cosecha, utilización de las plantas medicinales según la desarmonía propias, y la aplicabilidad de este conocimiento en la familia con la orientación del docente, desde el área de comunidad y naturaleza.

Para las unidades de análisis, comprendiendo estas, como los datos narrativos para ir generando o descubriendo las categorías, como lo refiere Hernández-Sampieri (2018), estos insumos de socialización con la comunidad que participo en la investigación; por lo tanto, las unidades de análisis se organizaron en una matriz de análisis inicial de cada uno de los instrumentos de recolección de datos y las matrices se triangulan para obtener los



resultados desde la voz de los participantes a saber: Sabedores ancestrales, padres y madres de familia de grado primero, niños y niñas de grado primero.

3. RESULTADOS

Los resultados están consolidados a partir de la aplicación de los instrumentos de investigación, en donde se analizan desde los siguientes elementos: conocimiento de los sabedores sobre plantas medicinales para tatar las desarmonías propias, plantas medicinales usadas en la atención de desarmonías propias mal de ojo y susto en niños menores de 7 años, de la población indígena, conocimiento de las desarmonías y su atención desde la medicina ancestral por parte de las familias, finalmente, estrategia de socialización y sensibilización de las familias para la apropiación de los saberes ancestrales en el uso de las plantas medicinales; la información se recoge a través de los conversatorio realizado, en lengua materna Nasa Yuwe y bajo la dirección espiritual de los sabedores ancestrales, la cual es traducida al castellano.

Las desarmonías propias se consideraron, que mal de ojo y susto son aquellas que más afectan a los niños, niñas y que consultan las familias a los sabedores espirituales, ya que estas desarmonías no son reconocidas desde la medicina occidental y tampoco pueden ser tratadas ya que no encuentran nada en el cuerpo.

Las causas de la desarmonía propia Tutxh uta wee (mal de ojo): La mala alimentación, consumo de bebidas alcohólicas, mirada fuerte de una persona, y esto también puede ser gestacional si la madre no tiene buena alimentación o cuidados durante el embarazo.

Desde la espiritualidad las causas son: el sucio (pha'z) o nuble blanca (thaap cx'mhe).

Causas de la desarmonía propia Ukhxni wee (susto) son: el espanto, un accidente, maltrato y también cuando a los niños se les habla con una voz muy alta.

Signos: Decaimiento, malestar general, falta de apetito, en los niños menores de un año no reciben el seno, lloran mucho y no pueden dormir tranquilos.

Síntomas: Fiebre, diarrea, vomito, abultamiento del estómago, ojos hundidos, en ocasiones retención de orina y el cambio físico de la persona.

Tratamiento: Para estas desarmonías, se requiere de la intervención del Sabedor espiritual con la medicina propia por medio del cateo, desde el análisis espiritual a diferencia de la medicina occidental que ya previamente está preparado.

Tratamiento para el Mal de ojo: Masaje en el estómago hasta que quede blando, con aceite o cremas preparados con plantas medicinales, cocinar hojitas de ají pequeño y dar tres veces al día por dos días, manzanillas en infusión tomar medio vaso en horas de la noche, coca con gotas de limón cocimiento medio vaso por dos días.

Tratamiento para el Susto: tiene que ser atendida por Pulsador o sabedor ancestral (se determina al tocar los pulsos de la mano) quien recoge los pulsos de la persona enferma.

Por lo general se utilizan plantas medicinales como: Yerba alegre (çxayuc,e), maíz capio (kwçx chxime), tache esta planta solo se utiliza en los niños (hombres), en las mujeres no se utiliza ya que produce afectaciones durante el parto, las plantas anteriormente mencionadas se utilizan de manera externa o uso tópico.

Según el caso hacer una armonización o potencialización, es responsabilidad de la familia para continuar con el tratamiento.

Recomendaciones: no debe consumir comidas pesadas para evitar retraso del tratamiento y según el cateo espiritual, hay que seguir sus recomendaciones.

Prevención: Escuchar los consejos de los mayores, obediencia a las normas de la naturaleza, hacer lectura de las señales del arco iris, la nube blanca, las cometas, los sueños y el canto del pájaro brujo entre otros.

Con el propósito de desarrollar la discusión pertinente al ejercicio de investigación planteado, se consideran las fases de investigación programadas para el desarrollo de este capítulo inicialmente desde los cuatro momentos: preparatoria, trabajo de campo, análisis y publicación. Posteriormente la revisión de la evaluación y proyección de la investigación y finalmente las conclusiones.

3.1 Fase I Preparatoria.

El conocimiento y uso de las plantas medicinales y de la medicina tradicional hace parte de la identidad cultural de los pueblos. Para el caso del Pueblo Nasa ubicada en el Resguardo Indígena de San Lorenzo de Caldone, se evidencia la necesidad de fortalecer la identidad cultural desde los saberes propios y ancestrales en prácticas que favorecen la atención integral de los niños y las niñas, en este caso específico las desarmonías propias mal de ojo y susto. Estas desarmonías que desde occidente pueden entenderse como enfermedades, si bien son ampliamente referenciadas en la historia y en diferentes sociedades y épocas el sistema de salud nacional aun no reconoce formas de atención a estas desarmonías, es entonces cuando cobra importancia vital la legislación colombiana al reconocer los sistemas de salud propios de las comunidades indígenas que al igual que los sistemas de educación propios, propenden y garantizan la pervivencia de las etnias.

3.2 Fase II Trabajo de campo

El trabajo de campo atiende dos intervenciones específicas; la primera relacionada con la recolección de datos y la segunda la intervención pedagógica.

Desde el marco de la técnica de recolección de datos con los grupos focales y la observación a estudiantes es posible enriquecer el saber de los investigadores.

Al respecto se encuentra elementos relevantes: En el conversatorio con los sabedores espirituales, además de la especificidad el conocimiento y sabiduría que tienen en la atención a las desarmonías se encuentra adicionalmente que comprenden a profundidad la necesidad de mantener y fortalecer la identidad cultural a través de la practica usos y costumbres de la cosmovisión del pueblo Nasa, adicionalmente encomiendan a los docentes de la Institución Educativa en la responsabilidad de educar y formar a los estudiantes desde grado transición a once, para que los niños, niñas y jóvenes se encaminen y apliquen las prácticas culturales en cada uno de ellos y en sus familias para el fortalecimiento del saber ancestral en el territorio.

Referente al grupo focal de familias se puede considerar que en general, muchos de los familiares de los niños y niñas de grado primero de la Institución Educativa reconocen la sabiduría ancestral, la cosmovisión del pueblo Nasa, los usos y costumbres y dentro de este reconocimiento, conocen la importancia de la medicina tradicional, algunos de los usos de las plantas medicinales y valoran la participación en este tipo de experiencias para fortalecer la identidad cultural de las familias y las generaciones venideras.

Desde la experiencia de la Huerta Escolar es posible considerar que los niños y niñas desde sus primeros años de vida y gracias a la cercanía con sus padres y mayores tienen conocimiento y respeto por la naturaleza y nociones de cuidado de las plantas medicinales en el hogar y el territorio.

3.3 Fases III Análisis

El análisis de los resultados y la intervención permite comprender la necesidad de un producto de información que acerque a las familias al conocimiento uso, práctica y valoración de los saberes ancestrales a través del uso de las plantas medicinales para la atención de las desarmonías de sus niños y niñas.

Se crea una pieza comunicativa, sencilla de leer para las familias a la cual puedan acudir cuando necesiten.

3.4 Fase IV Publicación

El ejercicio de investigación y su respectiva publicación a través de este documento, artículos para revistas indexadas y otros recursos permite ampliar el estado del arte en investigaciones que referencien la cosmovisión, usos y costumbres del nuestro Pueblo Nasa, de igual manera se fortalecen las estrategias de pervivencia de nuestra cultura y tradición.

En el interior de la comunidad educativa, la divulgación de los resultados fortalece el currículo y Sistema de Educación Indígena Propio SEIP, lo cual se refleja en la comunidad del resguardo indígena San Lorenzo de Caldonio ya que niños niñas y jóvenes fortalecen su identidad cultural y en ese proceso las familias participan de forma activa.

Se plantea entonces la investigación alrededor de este saber con la participación de tres actores claves: Sabedores espirituales, familias y niños consolidando una dinámica que fortalezca el desarrollo de la identidad cultural en el contexto y el territorio.

Finalmente frente al diseño de la estrategia de vinculación, si bien se diseña un folleto como producto, se comprende que es una misión permanente la que se le delega a los maestros quienes ayudan a que permanezca la cultura, los usos y costumbres y si bien el diseño del folleto se hace como proceso de visualización de los resultados la pervivencia de la lengua y la tradición oral invita a que se mantengan encuentros y sensibilizaciones desde estos elementos como son la tradición oral y la lengua materna en la sensibilización de los usos y costumbres con las familias.

4. DISCUSIÓN

En el cumplimiento de objetivos y aportes a la línea de investigación de grupo, a la luz de los objetivos planteados se consideran desde los objetivos específicos y para concluir las conclusiones del objetivo general. Así, se determinará que desde el conocimiento de los sabedores sobre las plantas medicinales para curar las desarmonías propias, se considera que la sabiduría ancestral ha acompañado y propiciado la pervivencia de los pueblos y dicha sabiduría está fuertemente ligada al conocimiento que se tiene de la madre tierra, la naturaleza, las propiedades y señales de la misma.

Desde el objetivo que plantea determinar las plantas medicinales que se utilizan para las desarmonías propias la presente investigación deja un recurso de gran valor al cual acceden fácilmente las familias, en relación al conocimiento que las familias tienen sobre la atención de las desarmonías con el uso de plantas medicinales,

queda en evidencia que si bien se maneja un conocimiento básico es necesario profundizar y apropiarse de este saber en la cotidianidad de las familias

En términos generales el objetivo general apunta a articular el saber ancestral con la práctica pedagógica sensibilizando a los padres de familia en el uso de las plantas medicinales para la atención de las desarmonías propias de niños y niñas menores de siete años, como fortalecimiento del saber ancestral en la comunidad.

5. CONCLUSIONES

En la cual tenemos como conclusiones más relevantes: El conocimiento y uso de las plantas medicinales y la medicina tradicional hace parte de la identidad cultural de los pueblos originarios es atender desarmonías (consideradas desde la medicina occidental como enfermedades) desde la sabiduría ancestral y los usos y costumbres de las etnias valida la importancia de la legislación colombiana al reconocer los sistemas de salud propios de las comunidades indígenas.

Sistemas de salud propios de los pueblos y sistemas de educación propios, propenden y garantizan la pervivencia de las etnias desde el desarrollo de la identidad cultural a partir de los saberes ancestrales.

Sabedores espirituales y padres de familia comprenden la necesidad de mantener y fortalecer la identidad cultural a través de la practica usos y costumbres de la cosmovisión del pueblo Nasa, existe una amplia riqueza en los conocimientos de las plantas medicinales que tienen los sabedores espirituales. Muchas de las plantas se consiguen en el territorio, otras son difíciles de conseguir por tanto es necesario que los comuneros valoren el esfuerzo que el sabedor espiritual hace para contar con dicha planta y en el ejercicio del cuidado o reconocimiento al sabedor (putx peykan) se haga un balance justo a este esfuerzo.

Este ejercicio investigativo plantea conclusiones desde 3 líneas: Un primer ejercicio con la mirada puesta en las conclusiones fruto del cumplimiento de los objetivos planteados por la investigación y los aportes que se hacen a la línea de investigación que en este caso atiende a la interculturalidad. Como segundo aspecto se consideran las conclusiones asociadas a la producción asociada al proyecto la cual se relaciona directamente con la intervención en la comunidad y en el cierre se plantean conclusiones a las líneas de trabajo futuras que se pueden desprender de este ejercicio.

Experiencias pedagógicas como la Huerta Escolar garantiza la pervivencia de los saberes ancestrales, la práctica de los mismos y la vinculación entra la escuela y la familia en prácticas comunes que favorecen el territorio.

Desde la espiritualidad los sabedores ancestrales recomienda a los docentes, la importante de un material educativo, y la continuación de las investigaciones en diferentes encuentros, en el que se promueva el conocimiento de los saberes ancestrales como un mecanismo fundamental comunicativo y otros recursos a los que las familias puedan acudir, para conservar las memorias milenarias de los pueblos indígenas en el territorio.

Conflicto de intereses / Competing interests:

Los autores declaran que el presente proyecto no representa ningún conflicto de intereses.

Rol de los autores / Authors Roles:

José Rebolledo: Conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, recursos, software, supervisión, validación, visualización, administración del proyecto, escritura-preparación del borrador original, escritura -revisar & edición.

Flora Chilo: Conceptualización, análisis formal, investigación, metodología, administración del proyecto, escritura -preparación del borrador original, escritura -revisar & edición.

Juan Castañeda: Conceptualización, análisis formal, investigación, metodología, administración del proyecto, escritura -preparación del borrador original, escritura -revisar & edición.

Aspectos éticos/legales:

Los autores declaran no haber incurrido en aspectos antiéticos, ni haber omitido aspectos legales en la realización de la investigación.

Fuentes de financiamiento / Funding:

Las fuentes de financiación que dieron lugar a la investigación son de carácter personal y motivación profesional.

REFERENCIAS

Alvares de Zayas, A. (2008). Plantas ornamentales en Cuba: usos, diversidad y amenazas. *Revista del Jardín Botánico Nacional*, 83.-100.

Chavaco Trochez, S. M. (2020). *Análisis de las prácticas de medicina alternativa de la comunidad Misak que involucren el uso y manejo de las plantas ancestrales en el resguardo de guambia, municipio de Silvia*. Análisis de las prácticas de medicina alternativa.

Clerismé, C. (1985). *Medicina tradicional y moderna en Haití*. Oficina Sanitaria Panamericana OSP. <https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/16938/v98n5p431.pdf?sequence=1&isAllo wed=y>

CRIC Consejo Regional Indígena del Cauca. (s.f.). *Programa de Salud. Consejo Regional Indígena del Cauca*: <https://cutt.ly/i2ZWBG3>

Departamento Administrativo de la Función Pública. (10 de junio de 1993). www.funcionpublica.gov.co. *Decreto 1088 de 1993*. Gestor Normativo: https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=1501

Durán, J. A. (2019). *Estrategias de competitividad para los productores de plantas medicinales en Colombia*. Universitaria Agustiniiana, Facultad de Ciencias.

Fundacion Universitaria Juan N. Corpas. (2019). Caracterización etnobotánica de las plantas medicinales empleadas en el tratamiento de las enfermedades cardiometabólicas. *Revista Cubana de plantas medicinales*, 663.

Gracia, A. (2015). Curaciones rituales en la actualidad: el caso del “mal de ojo”. (U. d. Aires, Ed.). *Mitológica* 30, 98-119. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14645591004>

Hernández-Sampieri, R. (2018). *Metodología de la Investigación Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México: Mc Graw Hill Edutation.

Idiazabal, I. (octubre de 2017). ¿Qué significa la escuela bilingüe para lenguas minorizadas como la nasa yuwe o el euskera? (P. U. Chile, Ed.) *Revista de lingüística, filología y traducción ONOMÁZEIN* (No. especial

- | Las lenguas amerindias en Iberoamérica: retos para el siglo XXI), 137-152. doi: 10.7764/onomazein.amerindias.08
- Margarita, S. (2011). *Educación Indígena en Colombia*. Cauca: Voluntad.
- Minjusticia Ministerio de Justicia. (27 de febrero de 2001). *Decreto 330 de 2001*. Gestor Normativo. Función Pública: <https://cutt.ly/H2ZEsQD>.
- MinSalud. (s.f.). *Ministerio de Salud y Protección Social*. Diario Oficial: https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/DECRETO%201811%20DE%201990.pdf
- Minsalud. (30 de Julio de 1992). Funmeda. https://www.funmeda.com.co/wp-content/uploads/2019/02/RESOLUCION_005078_DE_1992.pdf
- Minsalud. (23 de diciembre de 2021). *Ministerio de Salud y Protección Social*. [minsalud.gov.co: https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/ley-100-de-1993.pdf](https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/ley-100-de-1993.pdf)
- Modelo de cuidado Ukawe'sx Nasa Cxabh, Sat'Tama Kiwe.
- OIT, O. (2014). www.oit.org.pe. (E. Commission, Ed) Convenio Núm. 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/--americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_345065.pdf
- Peredo Lazarte, A., & Pinto Ríos, C. R. (2020). *Conocimiento y utilización de las plantas medicinales en comunidades yuracares*. Gaceta Médica Boliviana.
- Presidencia. (13 de junio de 1991). *Presidencia. CONSTITUCIÓN POLÍTICA 1991* (junio 13) Estado del documento: Vigente. Fecha de expedición de la norma 13/06/1991: <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf>
- Simoni, A., & Perea, M. C. (2016). Las plantas que curan: el lugar que ocupan las plantas medicinales desde la cosmovisión de los escolares de la comunidad India Quilmes. *Mundo de antes*, 143-172.
- Tabares Fernández, J. F., & Molina Bedoya, V. A. (2014). Educación Propia. Resistencia al modelo de homogeneización de los pueblos indígenas de Colombia. *POLIS, Revista Latinoamericana*, 149-172. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30531773008>
- Trujillo, W., & González, V. (2011). Plantas medicinales utilizadas por tres comunidades de la Amazonía Colombiana. *Mundo Amazónico Revistas UNAL*, 283-305.
- Zambrano Ocampo, O. G. (2021). *Fortalecimiento de los procesos lectores y escritores a través del cultivo, uso y consumo de las plantas medicinales en el grado primero de la Institución Educativa Palacé resguardo indígena nasa de Paniquitá, municipio de Totoro. Cauca*. Uniautónoma del Cauca <https://cutt.ly/12ZEIHV>